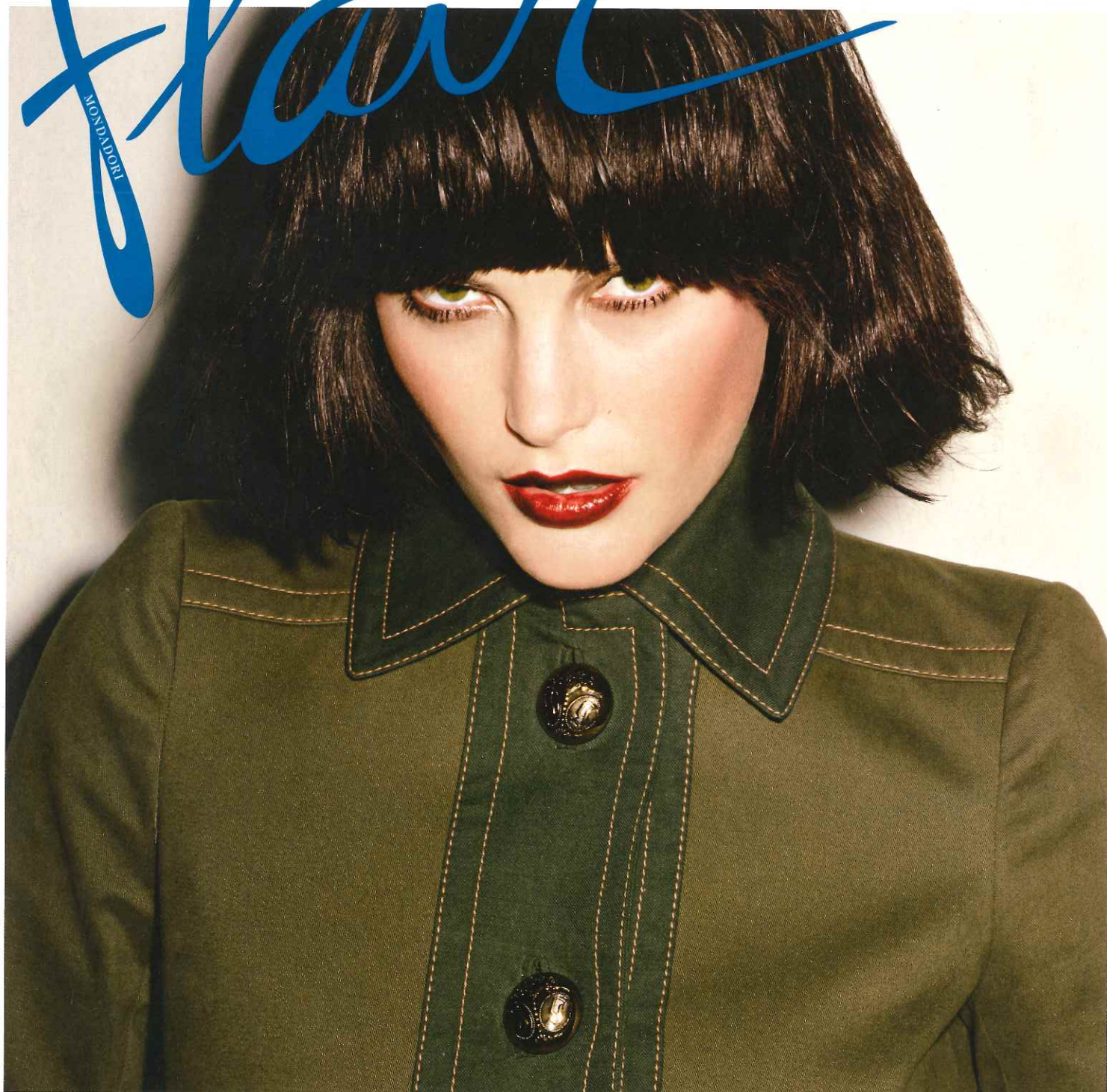


Flair

MONDADORI



CATHERINE MCNEIL by EZRA PETRONIO

GARY BASEMAN / VIRGINIE COURTIN-CLARINS / PHILIP-LORCA DICORCIA / VICTOIRE DOUTRELEAU / VERONICA ETRO
DANTE FERRETTI / FKA TWIGS / CAROL LIM E HUMBERTO LEON / COLIN FIRTH / GREGORY HARRIS / CHRISTIAN MACDONALD
ANGELA MISSONI / PATTI SMITH / JUERGEN TELLER / STUART VEVERS / PAO YING WANG / WIM WENDERS / VIVIENNE WESTWOOD



ISSN 81020562

51501>

9 778102 056003



NOTE DA OSCAR

I profumi di Diane Pernet, secondo il regista Mike Figgis.

To Be Honest, Wanted, In Pursuit of Magic, Shaded: sono i nomi evocativi scelti dalla famosa fashion blogger e talent scout Diane Pernet per le sue nuove quattro fragranze. Accompagnano il lancio, quattro short film

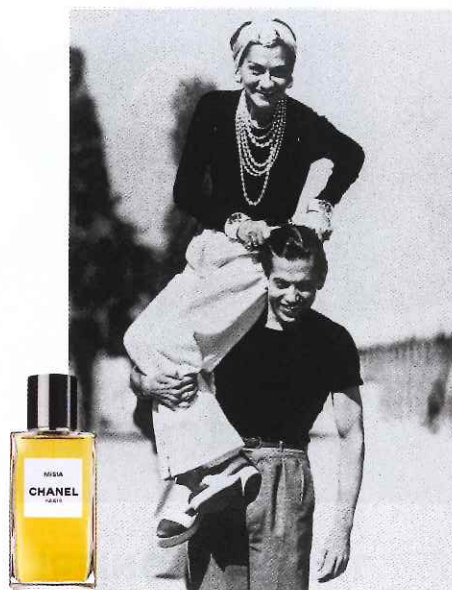
*diretti dal regista inglese, premio Oscar, Mike Figgis. Visibili online, descrivono un viaggio sensoriale – ispirato dai vari bouquet dei profumi – nel mondo della giornalista americana. E fanno scoprire i desideri, l'eterna ricerca della felicità, il piacere di essere adorati. **GUIA CORTASSA** asvoff.com*

MISIA FOREVER

Una nuova essenza porta il nome di una donna che anticipava i tempi.

Parigi, Anni 30: Gabrielle Chanel frequenta Pablo Picasso e Jean Cocteau, il teatro e i Balletti Russi (nella foto, del 1937, Coco è sulle spalle del ballerino Serge Lifar). Poi, si sposta a Venezia, dove gli ori e gli stucchi della città si trasformano nella sua fantasia in abiti d'ispirazione orientale. Tutto questo avviene grazie alla sua migliore amica, Misia,

protagonista delle serate mondane più ambite d'Europa, donna con uno spiccato senso per l'innovazione – fu lei a far brevettare il nome “Eau Chanel” e a convincere la stilista a pensare a un profumo con il suo marchio. In suo onore, il perfume designer Olivier Polge compone ora una fragranza (la prima firmata da lui per questa maison) della collezione Les Exclusifs. *Misia*, appunto, unisce violetta, rosa turca e benzoino a ricordare il profumo delle vecchie ciprie, le preferite dalle donne in quell'età scintillante. **MONICA AGOSTINI**



Courtesy of Brigitte Planté-Moral.

LE COSE PARLANO

C'è uno “storytelling” negli oggetti: ecco cento esempi.

Cose scelte dagli spazi privati di un centinaio di “prestatori”, di cui sono espressione biografica emozionale ed esistenziale. Tutto questo è Presenze, biografia appunto di cento oggetti, una mostra allo spazio milanese Ex verniciature di Allestimenti Portanuova (dal 23 marzo al 19 aprile). Tra i pezzi di design più misteriosi non mancano alcune icone da collezione disegnate da Ettore Sottsass, Gio Ponti, Ugo La Pietra e Ugo Mulas.

GUIA CORTASSA
allestimentiportanuova.it

