



## AFRICA: LA NUOVA COLLEZIONE DI PROFUMI FIRMATA ROADS

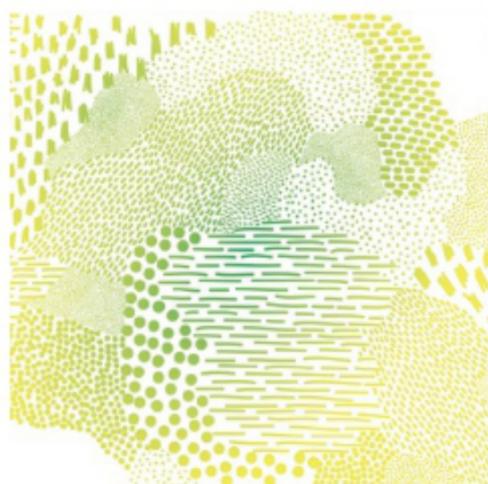


*Ci eravamo preparati molto per questo viaggio. Tante aspettative e qualche timore per quelle terre inesplorate che per noi, fino a ieri, erano solo leggenda. Oggi siamo stati travolti da dicotomie tra odori diversi, popoli e climi insaziabili di vita e di gioia. Un oceano arido dove non è possibile nascondersi, dove tutto è presente. Qui e ora.*

Dall'Irlanda all'Africa, senza ritorno. Eh sì perché se si prendono in considerazione le note che compongono **Africa, la nuova collezione di Roads**, l'istinto suggerisce per prima cosa di comprare un biglietto di sola andata per la *terra degli Afri*. **Mandarino, ambra, legno d'ebano, vetiver e molte altre** sono le essenze che contribuiscono a creare vivide immagini di quello che è uno dei continenti più affascinanti e misteriosi del nostro Pianeta, dove culture difformi e paesaggi mozzafiato s'incontrano e fondono in modo perfetto. Ed è da qui che Roads è partita per realizzare ben **quattro nuove fragranze**.

**I Am Dance**, chiamata così perché dedicata alla danza *Pantsula* molto simile al più occidentale *Hip Hop* e dalle note frizzanti e leggere grazie alle essenze di limone e mandarino in accordo con quelle di mela e ananas; **Afropolis** è una fragranza forte, intensa, grazie alla freschezza del gin e delle bacche da ginepro che accompagnano quelle più decise di legni biondi, iris, muschio di quercia e marino e colorato da legno d'ebano, vetiver, ambra e radioso muschio cashmere. Questo profumo vuole celebrare le rivoluzioni culturali avvenute in molte città africane; e poi ancora **Big Sky**, una dedica ai famosi e vasti cieli del Continente con note di testa naturali, passando a quelle più decise della mirra e vaniglia. Infine la fragranza **Past|Presence** che vuole ispirare a riflettere sulla situazione attuale africana ispirandosi ad importanti autori nigeriani come *Chinua Achebe* e *Wole Soyinka*; eleganti note di testa di bergamotto e di tè nero affumicato si mescolano senza sforzo con il classico gelsomino, mentre la morbidezza e il calore della fava tonka aggiungono lo sfondo perfetto.

Roads ha voluto estendere la sua ispirazione anche alla confezione dei profumi. Ogni disegno artistico delle scatole di questi profumi è stato realizzato da quattro artisti locali: **I Am Dance** da Lynn Zulu ( Tanzania ), **Big Sky** da Dylan Culhane ( Città del Capo ), **Past|Presence** da Yow Tony ( Ghana ) e **Afropolis** da Elise Hannebicque ( Parigi ).



La collezione Africa, distribuita da Intertrade Group, sarà disponibile in negozio tra **settembre e ottobre 2015**.

E voi siete mai stati in Africa? Se sì, quali sono i profumi che vi ricordano questi luoghi meravigliosi?

[roads.co](http://roads.co)

[intertradeurope.com](http://intertradeurope.com)

ph courtesy: press office